四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

莊子注卷十九

詳校官監察御史臣邱庭澍

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官主事臣陳墉

謄録監生臣王宮

莊子注卷九

晉 郭象 注

外物第二十六

外物不可必故龍逢誅比干戮箕子狂惡來死桀紂亡善惡之所致俱不可必也。外物夫忘懷於我者固無對於天下然後外物無所用必焉若乃有所執為者誅亦無時人主莫不欲其臣之忠而忠未必信故伍員流而妙矣于江萇弘死于蜀藏其血三年而化為碧精誠之至。化為碧呂氏春秋藏其血三年化為碧玉人親莫不欲其子之孝而孝未必愛故

孝己憂而曾參悲是以至人無心而應物唯變所適○孝己殷高宗之太子曾參李云至孝為父所憎嘗見絕糧而後蘇木與木相摩則然金與火相守則流陰陽錯行則天地大絯於是乎有雷有霆水中有火乃焚大槐所謂錯行○絯音駭又音該水中有火謂電也焚謂霹靂時燒大樹也補槐當夏時其上忽起火自焚乃信有也註非如註則不必舉槐淮南子曰老槐生火有甚憂兩陷而無所逃苟不能忘形則隨形所遭而陷於憂樂左右無宜也○兩陷兩謂心與膽也陷破也畏雷霆甚憂心膽破陷也補兩陷言無往不憂矣註大非螴蜳不得成矜之愈重則所在為難莫知所守故不得成○螴音陳蜳音悖螴蜳讀曰沖融言怖畏之氣沖融而溢不安定也心若縣於天地之間所希跂者

高而闇也○縣音玄慰暋沈屯非清夷平暢也○暋音昏又音泯慰鬱也暋悶也屯張倫反司馬云沈深也屯難也利害相摩生火甚多內熱故也衆人焚和衆人而遺利則和若利害存懷則其和焚也月固不勝火大而闇則多累小而明則知分於是乎有僓然而道盡唯僓然無矜遺形自得道乃盡也○僓音頹順也莊周家貧故往貸粟於監河侯曰諾我將得邑金將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之曰鮒魚來子何為者耶對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉周曰諾我將南

遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鮒魚忿然作色曰吾失我常與我無所處吾得斗升之水然活耳君乃言此曾不如早索我於枯魚之肆此言當理無小苟其不當雖大何益○監河侯說苑作魏文侯任公子為大鈎巨緇五十犗以為餌蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽巨鈎陷沒而下騖揚而奮鬐白波若山海水震蕩聲侔鬼神憚赫千里任公子得若魚離而腊之自制河以東蒼梧以北莫不厭若魚者已而後世輇才諷說之徒皆

驚而相告也夫揭竿累趣灌瀆守鯢鮒其於得大魚難矣飾小說以干縣令其於大達亦遠矣是以未嘗聞任氏之風俗其不可與經於世亦遠矣此言志趣不同故經世之宜小大各有所適也○任國名巨緇大黑綸也㸬古邁反云犍牛音界說文云騬也蹲音存腊音昔制諸設反依字應作淛漢書音義音浙河亦江也北人名水皆曰河浙江今在餘杭郡會稽錢塘軨七全反軨量人也本或作軨軨小也本又或作輇累劣彼反謂次足不得並足也本亦作累一云力追反云綸也灌瀆溉瀆之瀆鯢鮒皆小魚

儒以詩禮發冢大儒臚傳曰東方作矣事之何若小儒曰未解裙襦口中有珠詩固有之曰青青之麥生於陵

陂生不布施死何含珠為接其鬢厭其顪儒以金椎控其頤徐別其頰無傷口中珠詩禮者先王之陳迹也苟非其人道不虛行故夫儒者乃有用之為姦則迹不足恃也○臚音盧蘇林注漢書云上傳語告下曰臚臚猶行也傳治戀反又大尊反遽也東方作謂日出也襦而朱反青青之麥此逸詩刺死人也厭本亦作壓同乃協反字林云厭一指按也顪本亦作歲許穢反頤下毛也椎直追反控苦江反別彼列反老萊子之弟子出薪遇仲尼反以告曰有人於彼脩上而趍下長上而促下也○老萊子楚人也出薪出採薪也趍音促下短也末僂而後耳耳却近後而上僂末僂末上謂頭前也又謂背脊也後耳耳却後近附近之近視若營四海視之儡然似營他人事者○視若營四海夫勞

形役智以應世務失其自然者也故堯有亢龍之喻舜有卷僂之談周公類之走狼仲尼比之逸狗豈不或信哉

不知其誰氏之子老萊子曰是丘也召而來仲尼至曰丘去汝躬矜與汝容知斯為君子矣謂仲尼能遺形去知故以為君子

仲尼揖而退受其教也蹙然改容而問曰業可得進乎設問之令老萊明其不可進

老萊子曰夫不忍一世之傷而驁萬世之患一世為之則其迹萬世為患故不可輕也袮斯民失其所一世之傷也不忍其傷而反矜躬飾智以營之天下益擾矣是萬世之患也固窶而遺慮耶深怪之也

抑固窶耶亡其畧弗及耶直任之則民性不窶而皆自有畧無弗及之士也

惠以歡為驁終身之醜惠之而歡

者無惠則醜矣然惠不可長故一惠終身醜也中民之行進焉耳言其易進則不可妄惠之補猶云在中民之行所謂知耳豈至譽則然乎言其慮淺也註非相引以名相結以隱隱括進之謂也○隱病患也相引以名聲是相結以病患雖與其譽堯而非桀不如兩忘而閉其所譽閉者閉塞反無非傷也動無非邪也順之則全靜之則正○反無非傷反逆於理動無非邪動矜於是也聖人躊躇以興事以每成功事不遠本故其功每成○每者每有成功也躊躇者從容也從容興事雖有成功聖人不存猶致敝迹流毒百世況動矜善行而載之不已乎奈何哉其載焉終矜爾矜不可載故遺而弗有也

宋元君夜半而夢人被髮闚阿門曰予自宰路之淵予

為清江使河伯之所漁者余且得予元君覺使人占之曰此神龜也君曰漁者有余且乎左右曰有君曰令余且會朝明日余且朝君曰漁何得對曰且之網得白龜焉箕圓五尺君曰獻若之龜龜至君再欲殺之再欲活之心疑卜之曰殺龜以卜吉乃刳龜七十二鑽而無遺筴仲尼曰神龜能見夢於元君而不能避余且之網知能七十二鑽而無遺筴不能避刳腸之患如是則知有所困神有所不及也神知之不足恃也如是夫唯静然居其所能而不營於外者為全○

宋元君元公也案元公名佐平公之子阿門阿屋曲簷也穿路淵名且子餘反姓余名且也雖有至知萬人謀之不用其知而用衆謀○知音智下同魚不畏網而畏鵜鶘網無情故得魚○鵜徒兮反鶘水鳥也一名淘河去小知而大知明小知自私大知任物去善而自善矣去善則善無所慕善無所慕則善者不矯而自善也嬰兒生無石師而能言與能言者處也汎然無習而自能者非跂而學彼也補石之為言碩也碩大之師

惠子謂莊子曰子言無用莊子曰知無用而始可與言用矣夫地非不廣且大也人之所用容足耳然則廁足而墊之致黃泉人尚有用乎惠子曰無用莊子曰然則

無用之為用也亦明矣聖應其內當事而發已言其外以暢事情情暢則事通外明則內用相須之理然也○廁音側墊丁念反下也莊子曰人有能遊且得不遊乎人而不能遊且得遊乎性之所能不得不為也性所不能不得強為故聖人唯莫之制則同馬皆得而不知所以得也夫流遁之志決絕之行噫其非至知厚德之任與非至厚則莫能任其志行而信其殊能也○行下孟反覆墜而不反火馳而不顧人之所好不避是非死生以之雖相與為君臣時也易世而無以相賤所以為人齊同故曰至人不留行焉惟所遇而因之故能與化俱夫尊古而卑今學者之流也古無所尊今無所卑而學者尊古而卑今失其原矣

且以狶韋氏之流觀今之世夫孰能不波隨時因物乃平泯也唯至人乃能遊於世而不僻當時應務所在為正順人而不失己本無我我何失焉彼教不學教因彼性故非學也承意不彼彼意自然故承而用之則夫萬物各至其我目徹為明耳徹為聰鼻徹為顫口徹為甘心徹為知知徹為德凡道不欲壅壅則哽哽而不止則跈當通而塞則理有不泄而相騰踐也○顫舒延反哽庚猛反塞也跈女展反廣雅云履也止也本或作蹍同跈則衆害生生起也物之有知者恃息凡根生者無知亦作恃息也其不殷非天之罪殷當也夫息不由知由知然後失當失當然後不通故知恃息息不恃知也然知欲

之用制之由人非不得已之符也天之穿之日夜無降通理有常運人則顧塞其竇無性在天竇乃開胞有重閬閬空曠也○胞普交反腹中胎重直龍反閬音浪心有天遊遊不係也室無空虛則婦姑勃谿爭處也○谿音奚勃谿爭也谿空也勃谿反戾也無空虛以容其私則反戾共鬭爭也心無天遊則六鑿相攘攘逆謂六情攘奪大林丘山之善於人也亦神者不勝自然之理有寄物而通也德溢乎名夫名高則利深故脩德者過其當名溢乎暴夫禁暴則名美於德謀稽乎誸誸急也急而後考其謀○誸音玄知出乎爭平性則無用知柴生乎守柴塞也○柴積也官事果乎衆宜衆之所宜者不二故官事立也春雨日時草木

怒生銚辱於是乎始脩夫事物之生皆有由○銚七遙反削也能有所穿削也又他堯反辱乃豆反似鋤田具也草木之到植者過半而不知其然夫事由理發故不覺鋤拔反之更生者曰到植靜然可以補病非不病也眥搣可以休老非不老也○眥子斯反本亦作揃子淺反三蒼云揃猶翦也玉篇云搣也搣本亦作滅音烕又武齊反字林云批也寧可以止遽非不遽也雖然若是勞者之務也非佚者之所未嘗過而問焉若是猶有勞故佚者超然不顧○佚音逸聖人之所以駴天下神人未嘗過而問焉神人即聖人也聖言其外神言其內○駴戶揩反謂改百姓之視聽也駴一音戒謂上不問下也賢人所以駴世聖人未嘗過而問焉

君子所以馘國賢人未嘗過而問焉小人所以合時君子未嘗過而問焉（趨步各有分高下各有等）演門有親死者以善毀爵為官師其黨人毀而死者半（慕賞而孝去真遠矣斯尚賢之過也○演門城門名）堯與許由天下許由逃之湯與務光務光怒之紀他聞之帥弟子而踆於窾水諸侯弔之三年申徒狄因以踣河（真波蕩傷性遂至於此○他徒河反踆音存窾音款水名弔之恐其自投故弔之踣芳附反）荃者所以在魚得魚而忘荃蹄者所以在兔得兔而忘蹄言者所以在意得意而忘言吾安得夫忘言之人而與

之言哉至於兩聖無意乃都無所言也○荃七全反香草也可以餌魚或云積柴水中使魚依而食焉一云魚笱也蹄大兮反兎罝也又云兎弶也係其脚故曰蹄也

寓言第二十七

寓言十九寄之他人則十言而九見信○寓言十九寓寄也以人不信己故託之他人十言而九見信也重言十七世之所重則十言而七見信○重言謂為人所重者之言也巵言日出和以天倪夫巵滿則傾空則仰非持故也况之於言因物隨變唯彼之從故曰日出日出謂日新也日新則盡其自然之分自然之分盡則和也○巵圓酒器也巵器滿即傾空則仰隨物而變非執一守故者也施之於言而隨人從變已無常主者也寓言十九藉外論之言出於己俗多不受故借

外耳肩吾連叔之類皆所借也親父不為其子媒親父譽之不若非其父者也父之譽子誠多不信然時有信者輒以常嫌見疑故借外論也非吾罪也人之罪也己雖信而懷常疑者猶不受寄之彼人則信之人之聽有斯累也與己同則應不與己同則反互相非也同於己為是之異於己為非之三異同處而二異訟其所取是必於不訟者俱異耳而獨信其所是非借外如何重言十七所以已言也是為耆艾以其耆艾故俗共重之雖使言不借外猶十信其七年先矣而無經緯本末以期年耆者是非先也年在物先耳其餘本末無以待人則非所以先也期待也人而無以先人無人道也人而無人道是之謂

陳人直是陳久之人耳而俗便共信之此俗之所以為安故而習常巵言日出和以天倪因以曼衍所以窮年夫自然有分而是非無主無主則曼衍矣誰能定之哉故曠然無懷因而任之所以各終其天年不言則齊齊與言不齊言與齊不齊也付之與物而就用其言則彼此是非居然自齊若不能因彼而立言以齊之則我與萬物復不齊耳故曰無言言彼所言故雖有言而我竟不言也言無言終身言未嘗言雖出吾口皆彼言耳終身不言未嘗不言據出我口有自也而可有自也而不可有自也而然有自也而不然惡乎然然於然惡乎不然不然於不然惡乎可可於可惡乎不可不可於

不可自由也由彼我之情偏故有可不可物固有所然物固有所可各自然各自可無物不然無物不可統而言之則無可無不可無可無不可而至也非卮言日出和以天倪孰得其久夫唯言隨物制而任其天然之分者能無夭落萬物皆種也以不同形相禪雖變化相代原其氣則一○種章勇反始卒若環於今為始者於昨已復為卒也莫得其倫物自爾故莫得是謂天均天均者天倪也夫均齊者豈妄哉皆天然之分莊子謂惠子曰孔子行年六十而六十化與時俱也始時所是卒而非之時變則俗情亦變乘物以遊心者豈異於俗哉未知今之所謂是之非五十九非也變者不停是不可常惠子

曰孔子勤志服知也謂孔子勤志服膺而後知非能任其自化也此明惠子不及聖人之韻遠矣莊子曰孔子謝之矣而其未之嘗言謝變化之自爾非知力之所為故隨時任物而不造言也孔子云夫受才乎大本復靈以生若役其才知而不復其本靈則生亡矣鳴而當律言而當法鳴者律之所生言者法之所出而法律者衆之所為聖人就用之耳故無不當而未之嘗言未之嘗為也利義陳乎前而好惡是非直服人之口而已矣服用也我無言也我之所言直用人之口耳好惡是非利義之陳未始出吾口也使人乃以心服而不敢蘁立定天下之定口所以宣心故用衆人之口則衆人之心用矣我順衆心則衆心信矣誰敢逆立哉吾因天下之自定而定之

又何為乎○蘁音悟又五谷反逆也已乎已乎吾且不得及彼乎因而乘之故無不及

曾子再仕而心再化曰吾及親仕三釜而心樂後仕三千鍾不洎吾心悲洎及也○三釜小爾雅云六斗四升曰釜洎其器反弟子問於仲尼曰若參者可謂無所縣其罪乎縣係也謂參仕以為親無係祿之罪也○縣其音玄曰既已縣矣係於祿以養也夫無所縣者可以有哀乎夫養親以適不問其具若能無係則不以貴賤經懷而平和怡翁盡色養之宜矣彼視三釜三千鍾如觀雀蚊虻相過乎前也彼謂無係也夫無係者視榮祿若蚊虻鳥雀之在前而過去耳豈有哀樂於其間哉○觀本亦作鸛同古亂反觀雀飛疾與蚊相過忽然不覺也取大小

相懸以喻三釜三十鍾之多少元嘉本作如鸛蚊無虻字顏成子游謂東郭子綦曰自吾聞子之言一年而野外權利也○綦音其二年而從不自專也三年而通通彼我也四年而物與物同也五年而來自得也六年而鬼入外形骸也七年而天成無所復為八年而不知死不知生所遇皆適而安九年而大妙妙善也善惡同故無往而不宜此言久聞道知天籟之自然將忽然自忘則穢累日去以至於盡耳生有為死也生而有為則喪其生勸公以其死也有自也自由也由有為故死由私其生故有為令所以勸公者以其死之由私耳而生陽也無自也夫生之陽遂以其絕迹無為而忽然獨尔非由有也而果然乎惡乎其所適惡

乎其所不適（然而果然故無適無不適而後皆適皆適而至也）天有歷數地有人據吾惡乎求之（皆已自足）莫知其所終若之何其無命也（理必自終不由於知非命如何）莫知其所始若之何其有命也（不知其所以然而然謂之命似若有意也故又遣命之名以明其自爾而後命理全也）有以相應也若之何其無鬼耶（理必有應若有神靈以致也）無以相應也若之何其有鬼耶（理自相應相應不由於故也則雖相應而無靈也）衆罔兩問於景曰若向也俯而今也仰向也括而今也被髮向也坐而今也起向也行而今也止何也景曰搜搜也奚稍問也（動運自爾無所

稍問○景音影予有而不知其所以自爾故不知所以予蜩甲也蛇蛻也似之而非也影似形而非形○蜩甲音條條甲蟬蛻皮也蛻音帨又吐卧反入始鋭反火與日吾屯也陰與夜吾代也彼吾所以有待耶而況乎以有待者乎推而極之則令之所謂有待者率至於無待而獨化之理彰矣○屯徒門反聚也彼來則我與之來彼往則我與之往彼强陽則我與之强陽强陽者又何以有問乎直自强陽運動相隨往來耳無意不可問也陽子居南之沛老聃西遊於秦邀於郊至於梁而遇老子老子中道仰天而嘆曰始以汝為可教今不可也陽子

居不荅至舍進盥漱巾櫛脫屨戶外膝行而前曰向者弟子欲請夫子夫子行不閒是以不敢今閒矣請問其故老子曰而睢睢盱盱而誰與居睢睢盱盱跋扈之貌人將畏難而疏遠○陽子居姓陽名戎字子居盥音管小爾雅云澡也洒也漱所又反櫛莊乙反閒音閒睢睢盱盱元氣也而汝也大白若辱盛德若不足陽子居蹵然變容曰敬聞命矣其往也舍者迎將其家公執席妻執巾櫛舍者避席煬者避竈尊形自異故憚而避之也○家公主人公也云讀舍者迎將其家為句煬羊尚反炊也其反也舍者與之爭席矣去其夸矜故也

讓王第二十八

堯以天下讓許由許由不受又讓於子州支父子州支父曰以我為天子猶之可也雖然我適有幽憂之病方且治之未暇治天下也○父音甫支父字也即支伯幽憂之病謂其病深固也夫天下至重也而不以害其生又況他物乎唯無以天下為者可以託天下也舜讓天下於子州支伯子州支伯曰予適有幽憂之病方且治之未暇治天下也故天下大器也而不以易生此有道者之所以異乎俗者也舜

以天下讓善卷善卷曰余立於宇宙之中冬日衣皮毛夏日衣葛絺春耕種形足以勞動秋收斂身足以休食日出而作日入而息逍遥於天地之間而心意自得吾何以天下為哉。卷眷勉反又音眷姓善名卷悲夫子之不知余也遂不受於是去而入深山莫知其處舜以天下讓其友石户之農石户之農曰捲捲乎后之為人葆力之士也。石户本亦作后農石户地名農農人也以舜之德為未至也於是夫負妻戴携子以入於海終身不反也太王亶父居邠狄人攻之

事之以皮帛而不受事之以犬馬而不受事之以珠玉而不受狄人之所求者土地也太王亶父曰與人之兄居而殺其弟與人之父居而殺其子吾不忍也子皆勉居矣為吾臣與為狄人臣奚以異且吾聞之不以所用養害所養因杖策而去之民相連而從之遂成國於岐山之下不以所用養害所養地所以養人也今爭以殺人是以地害人也人為地養故不以地故害人也○筴初革反夫大王亶父可謂能尊生矣能尊生者雖貴富不以養傷身雖貧賤不以利累形今世之人居高官尊

爵者皆重失之見利輕亡其身豈不惑哉越人三世弒其君王子搜患之逃乎丹穴而越國無君求王子搜不得從之丹穴王子搜不肯出越人薰之以艾乘以王輿○搜素羔反淮南子作翳丹穴爾雅云南戴日為丹穴王子搜援綏登車仰天而呼曰君乎君乎獨不可以舍我乎王子搜非惡為君也惡為君之患也若王子搜者可謂不以國傷生矣此固越人之所欲得為君也韓魏相與爭侵地子華子見昭僖侯昭僖侯有憂色○子華子魏人子華子曰今使天下書銘

於君之前書之言曰左手攫之則右手廢右手攫之則左手廢然而攫之者必有天下君能攫之○攫俱縛反取也廢棄也一云攫者拔書銘廢者斬右手昭僖侯曰寡人不攫也子華子曰甚善自是觀之兩臂重於天下也身亦重於兩臂韓之輕於天下亦遠矣今之所爭者其輕於韓又遠君固愁身傷生以憂戚不得也僖侯曰善哉教寡人者衆矣未嘗得聞此言也子華子可謂知輕重矣魯君聞顔闔得道之人也使人以幣先焉○魯君哀公也顔闔守陋閭苴布之衣而

自飯牛。苴音麤有子麻也魯君之使者至顏闔自對之使者曰此顏闔之家與顏闔對曰此闔之家也使者致幣顏闔對曰恐聽者謬而遺使者罪不若審之使者還反審之復來求之則不得已故若顏闔者真惡富貴也故曰道之真以治身其緒餘以為國家其土苴以治天下由此觀之帝王之功聖人之餘事也非所以完身養生也土。苴如糞草也今世俗之君子多危身棄生以殉物豈不悲哉凡聖人之動作也必察其所以之與其所以為今且有

人於此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也則其所用者重而所要者輕也夫生者豈特隨侯之重哉

子列子窮容貌有飢色客有言之於鄭子陽者曰列禦寇蓋有道之士也居君之國而窮君無乃為不好士乎〇子陽鄭相鄭子陽即令官遺之粟子列子見使者再拜而辭使者去子列子入其妻望之而拊心曰妾聞為有道者之妻子皆得佚樂今有飢色君過而遺先生食先生不受豈不命耶子列子笑謂之曰君非自知我也以人

之言而遺我粟至其罪我也又且以人之言此吾所以不受也其卒民果作難而殺子陽。子陽嚴酷罪者無赦舍人折弓畏子陽怨責因國人逐猘狗而殺子陽楚昭王失國屠羊說走而從於昭王楚昭王名軫平王子昭王反國將賞從者及屠羊說屠羊說曰大王失國說失屠羊大王反國說亦反屠羊臣之爵祿已復矣又何賞之言王曰強之屠羊說曰大王失國非臣之罪故不敢伏其誅大王反國非臣之功故不敢當其賞王曰見之屠羊說曰楚國之法必有重賞大功而後得

見今臣之知不足以存國而勇不足以死寇吳軍入郢說畏難而避寇非故隨大王也今大王欲廢法毀約而見說此非臣之所以聞天下也王謂司馬子綦曰屠羊說居處卑賤而陳義甚高子綦為我延之以三旌之位〇三旌三公位也一作三珪云謂諸侯之三卿皆執珪者屠羊說曰夫三旌之位吾知其貴於屠羊之肆也萬鍾之祿吾知其富於屠羊之利也然豈可以貪爵祿而使吾君有妄施之名乎說不敢當願復反吾屠羊之肆遂不受也原憲居魯環堵之

室茨以生草蓬户不完桑以為樞而甕牖二室褐以為塞上漏下濕匡坐而弦○茨蓋屋也蓬户織蓬為户桑以為樞原桑條為户樞也牖音酉破甕為牖二室司馬云夫妻各一室以褐衣塞牖也匡正也弦謂弦歌子貢乘大馬中紺而表素軒車不容巷往見原憲原憲華冠縰履杖藜而應門子貢曰嘻先生何病原憲應之曰憲聞之無財謂之貧學而不能行謂之病今憲貧也非病也子貢逡巡而有愧色原憲笑曰夫希世而行比周而友學以為人教以為已仁義之慝輿馬之飾憲不忍為也○紺為中衣加素為

表華冠以華木皮為冠縰三蒼解詁作躧云躡也聲類或作屣通俗文云屩不著跟曰屣一云縰屩謂屩無跟也杖藜以藜為杖也應門自對門也曾子居衛縕袍無表顔色腫噲手足胼胝○縕袍謂麻縕為絮三日不舉火十年不製衣正冠而纓絶捉衿而肘見納屨而踵決曳縰而歌商頌聲滿天地若出金石天子不得臣諸侯不得友故養志者忘形養形者忘利致道者忘心矣孔子謂顔回曰回來家貧居卑胡不仕乎顔回對曰不願仕回有郭外之田五十畝足以給飦粥郭內之田十畝足以為絲麻鼓琴足以自娛

所學夫子之道者足以自樂也回不願仕孔子愀然變容曰善哉回之意丘聞之知足者不以利自累也審自得者失之而不懼行脩於内者無位而不怍丘誦之久矣今於回而後見之是丘之得也○飦或作饘廣雅云糜也家語云厚粥

中山公子牟謂瞻子曰身在江海之上心居乎魏闕之下奈何○公子牟魏之公子封中山名牟瞻子賢人也淮南作詹象魏觀闕人居門也言心存榮貴許慎云天子兩觀也　瞻子曰重生重生則利輕中山公子牟曰雖知之未能勝也瞻子曰不能自勝則從神無惡乎○不能自

勝則從絕句不能自勝而强不從者此之謂重傷重傷之人無壽類矣。重直用反下同魏牟萬乘之公子也其隱巖穴也難為於布衣之士雖未至乎道可謂有其意矣孔子窮於陳蔡之間七日不火食藜羹不糝顏色甚憊而弦歌於室顏回擇菜子路子貢相與言曰夫子再逐於魯削迹於衛伐樹於宋窮於商周圍於陳蔡殺夫子者無罪藉夫子者無禁弦歌鼓琴未嘗絕音君子之無恥也若此乎。伐樹於宋孔子適宋與弟子習禮大樹下宋司徒桓魋欲殺孔子伐其樹孔子遂行顏回

無以應入告孔子孔子推琴喟然而歎曰由與賜細人也召而來吾語之子路子貢入子路曰如此者可謂窮矣孔子曰是何言也君子通於道之謂通窮於道之謂窮今丘抱仁義之道以遭亂世之患其何窮之為故內省而不窮於道臨難而不失其德天寒既至霜雪既降吾是以知松柏之茂也陳蔡之隘於丘其幸乎孔子削然反琴而弦歌子路扢然執干而舞。削琴聲子貢曰吾不知天之高也地之下也古之得道者窮亦樂通亦樂所

樂非窮通也道德於此則窮通為寒暑風雨之序矣故許由娛於穎陽而共伯得乎丘首。虞安也共音恭得乎丘首共伯名和脩其行好賢人諸侯皆以為賢周厲王之難天子曠絕諸侯皆請以為天子共伯不聽即于王位十四年大旱屋焚卜于太陽兆曰厲王為祟召公乃立宣王共伯復歸于宗逍遙得意共山之首共丘山今在河內共縣西魯連子云共伯後歸于國得意共山之首本作丘首舜以天下讓其友非人無擇非人無擇曰異哉后之為人也居於畎畝之中而遊堯之門不若是而已又欲以其辱行漫我吾羞見之因自投清泠之淵孔子曰士志於仁者有殺身以成仁無求生以害仁夫志尚清遐高風邈世與夫貪

利沒命者故有天地之隔也○田中曰畝壟中曰畎湯將伐桀因卞隨而謀卞隨曰非吾事也湯曰孰可曰吾不知也湯又因瞀光而謀瞀光曰非吾事也湯曰孰可曰吾不知也湯曰伊尹何如曰強力忍垢吾不知其他也瞀或作務湯遂與伊尹謀伐桀尅之以讓卞隨卞隨辭曰后之伐桀也謀乎我必以我為賊也勝桀而讓我必以我為貪也吾生乎亂世而無道之人再來漫我以其辱行吾不忍數聞也乃自投椆水而死數疏各反椆水又作淍水又音封本作淍云淍水在潁陽一云在范陽郡界湯又

讓瞀光曰知者謀之武者遂之仁者居之古之道也吾子胡不立乎瞀光辭曰廢上非義也殺民非仁也人犯其難我享其利非廉也吾聞之曰非其義者不受其祿無道之世不踐其土況尊我乎吾不忍久見也乃負石而自沉於廬水舊説曰如卞隨瞀光者其視天下也若六合外人所不能察也斯則謬矣夫輕天下者不得有所重也苟無所重則無死也矣以天下為六合之外故當付之堯舜湯武耳淡然無係故汎然從衆得失無槩於懷何自投之為哉若二子者可以為殉名慕高矣未可謂外天下也○廬水一本作盧水在遼東西界昔周之興有士二人處於孤竹曰伯夷叔齊二人

相謂曰吾聞西方有人似有道者試往觀焉。孤竹國在遼西令支縣

至於岐陽武王聞之使叔旦往見之與之盟曰加富二等就官一列血牲而埋之二人相視而笑曰嘻異哉此非吾所謂道也昔者神農之有天下也時祀盡敬而不祈喜其于人也忠信盡治而無求焉樂與政為政樂與治為治不以人之壞自成也不以人之卑自高也不以遭時自利也今周見殷之亂而遽為政上謀而下行貨阻兵而保威割牲而盟以為信揚行以說衆殺伐以

要利是推亂以易暴也吾聞古之士遭治世不避其任遇亂世不為苟存今天下闇周德衰其並乎周以塗吾身也不如避之以潔吾行二子北至於首陽之山遂餓而死焉若伯夷叔齊者其於富貴也苟可得已則必不賴高節戾行獨樂其志不事於世此二士之節也論語曰伯夷叔齊餓于首陽之下不言其死也而此云死焉亦欲明其其永餓以終未必餓死也此篇大意以起高讓遠退之風故被其風者雖貪冒之人乘天衢入紫庭猶時慨然中路而歎況其凡乎故夷許之徒足以當稷契對伊呂矣夫居山谷而弘天下者雖不俱為聖佐不猶高於蒙埃塵者乎其事雖難為然其風少弊故可遺也曰夷

許之弊安在曰許由之弊使人飾讓以求進遂至乎之噲也伯夷之風使暴虐之居得肆其毒而莫之敢抗也伊呂之弊使天下貪冒之雄敢行篡逆唯聖人無迹故無弊也若以伊呂為聖人之迹則伯夷叔齊亦聖人之迹也若以伯夷叔齊非聖人之迹耶則伊呂之事亦非聖矣夫聖人因物之自行故無迹然則所謂聖者我本無迹故物得其迹迹得而强名聖則聖者乃無迹之名也○或曰讓王之篇其事多重生而務光二三子自投于水何也答曰莊書之興存乎反本反本之由先乎去策是以明讓王之一篇標傲世之逸志旨在不降以厲俗無厚身以全生所以時有重生之辭者亦歸棄榮之意耳深於塵務之為弊也其次者雖復被褐投粥保身而已其全身尚高而超俗自逸寧投身於清冷終不屈于世累也

盜跖第二十九

孔子與柳下季為友柳下季之弟名曰盜跖盜跖從卒九千人横行天下侵暴諸侯穴室樞户驅人牛馬取人婦女貪得忘親不顧父母兄弟不祭先祖所過之邑大國守城小國入保萬民苦之〇柳下季即柳下惠字季禽孔子謂柳下季曰夫為人父者必能詔其子為人兄者必能教其弟若父不能詔其子兄不能教其弟則無貴父子兄弟之親矣今先生世之才士也弟為盜跖為天下害而弗能教也丘竊為先生羞之丘請為先生往說之柳下季

曰先生言為人父者必能詔其子為人兄者必能教其弟若子不聽父之詔弟不受兄之教雖今先生之辯將奈之何哉且跖之為人也心如涌泉意如飄風強足以拒敵辯足以飾非順其心則喜逆其心則怒易辱人以言先生必無往孔子不聽顔回為馭子貢為右往見盜跖盜跖乃方休卒徒大山之陽膾人肝而餔之餔字林云日中時食也孔子下車而前見謁者曰魯人孔丘聞將軍高義敬再拜謁者謁者入通盜跖聞之大怒目如明星髪上

搢冠曰此夫魯國之巧偽人孔丘非邪為我告之爾作言造語妄稱文武冠枝木之冠帶死牛之脅○冠多華飾如木之枝繁帶死牛之脅取牛皮為大革帶多辭繆說不耕而食不織而衣搖脣鼓舌擅生是非以迷天下之主使天下學士不反其本妄作孝弟而儌倖於封侯富貴者也子之罪大極重疾走歸不然我將以子肝益晝餔之膳孔子復通曰丘得幸於季願望履幕下○願望履幕下言視不敢望跖面望履結而還也謁者復通盜跖曰使來前孔子趨而進避席反走再拜盜跖盜

跖大怒兩展其足案劒瞋目聲如乳虎曰丘來前若所言順吾意則生逆吾心則死〇反走小却行也孔子曰丘聞之凡天下有三德生而長大美好無雙少長貴賤見而皆說之此上德也知維天地能辯諸物此中德也勇悍果敢聚衆率兵此下德也凡人有此一德者足以南面稱孤矣今將軍兼此三者身長八尺二寸面目有光脣如激丹齒如齊貝音中黃鍾而名曰盜跖丘竊為將軍恥不取焉將軍有意聽臣臣請南使吳越北使齊魯東使

宋衛西使晉楚使將軍造大城數百里立數十萬户之邑尊將軍為諸侯與天下更始罷兵休卒收養昆弟共祭先祖此聖人才士之行而天下之願也盜跖大怒曰丘來前夫可規以利而可諫以言者皆愚陋恒民之謂耳今長大美好人見而說之者此吾父母之遺德也丘雖不吾譽吾獨不自知耶且吾聞之好靣譽人者亦好背而毀之今丘告我以大城衆民是欲規我以利而恒民畜我也安可長久也城之大者莫大乎天下矣堯舜

有天下子孫無置錐之地湯武立為天子而後世絕滅非以其利大故邪且吾聞之古者禽獸多而人民少於是民皆巢居以避之晝拾橡栗暮栖木上故命之曰有巢氏之民古者民不知衣服夏多積薪冬則煬之故命之曰知生之民神農之世臥則居居起則于于民知其母不知其父與麋鹿共處耕而食織而衣無有相害之心此至德之隆也然而黃帝不能致德與蚩尤戰於涿鹿之野流血百里○蚩尤神農時諸侯始造兵者也神農之後第八帝曰榆罔世蚩尤氏強

與榆罔爭王逐榆罔榆罔與黄帝合謀擊殺蚩尤漢書音義云蚩尤古之太子一曰庶人貪者涿鹿地名故城今在上谷郡西南八十里堯舜作立羣臣湯放其主武王殺紂自是之後以強凌弱以衆暴寡湯武以來皆亂人之徒也○殺音試今子脩文武之道掌天下之辯以教後世縫衣淺帶矯言偽行以迷惑天下之主而欲求富貴焉盜莫大於子天下何故不謂子為盜丘而乃謂我為盜跖子以甘辭說子路而使從之使子路去其危冠解其長劍而受教於子天下皆曰孔丘能止暴禁非○子路好勇冠似雄雞形背負豭斗

用表已勇也其卒之也子路欲殺衛君而事不成葅於衛東門之上是子教之不至也子自謂才士聖人邪則再逐於魯削跡於衛窮於齊圍於陳蔡不容身於天下子教子路葅此患上無以為身下無以為人子之道豈足貴邪世之所高莫若黄帝黄帝尚不能全德而戰涿鹿之野流血百里堯不慈舜不孝禹偏枯湯放其主武王伐紂文王拘羑里此六子者世之所高也孰論之皆以利惑其真而強反其情性其行乃甚可羞也世之所謂賢

士伯夷叔齊辭孤竹之君而餓死於首陽之山骨肉不葬鮑焦飾行非世抱木而死申徒狄諫而不聽負石自投於河為魚鼈所食○負石自投於河申徒狄將投於河崔喜止之曰吾聞聖人曰士民父母若濡足故不救溺人可乎申徒狄曰不然昔桀殺龍逢紂殺比干而亡天下吳殺子胥陳殺泄冶而賊其國非聖人不仁不用故也遂沉河而死介子推至忠也自割其股以食文公文公後背之子推怒而去抱木而燔死○左僖二十四年晉侯賞從亡者介子推不言祿祿亦弗及遂隱而死晉侯求之不獲以綿上為之田曰以志吾過且旌善尾生與女子期於梁下女子不來水至不去抱梁柱而死此

四者無異於磔犬流豕操瓢而乞者皆離名輕死不念本養壽命者也。尾生一本作微生戰國策作尾生高　世之所謂忠臣者莫若王子比干伍子胥子胥沉江比干剖心此二子者世謂忠臣也然卒為天下笑自上觀之至于子胥比干皆不足貴也丘之所以說我者若告我以鬼事則我不能知也若告我以人事者不過此矣皆吾所聞知也今吾告子以人之情目欲視色耳欲聽聲口欲察味志氣欲盈人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死喪憂

患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣天與地無窮人死者有時操有時之具而託於無窮之間忽然無異騏驥之馳過隙也不能說其志意養其壽命者皆非通道者也丘之所言皆吾之所棄也亟去走歸無復言之子之道狂狂汲汲詐巧虛偽事也非可以全真也奚足論哉孔子再拜趨走出門上車執轡三失目芒然無見色若死灰據軾低頭不能出氣歸到魯東門外適遇柳下季柳下季曰今者闕然數日不見車馬有

行色得微往見跖耶孔子仰天而歎曰然柳下季曰跖得無逆汝意若前乎孔子曰然丘所謂無病而自灸也疾走料虎頭編虎須幾不免虎口哉此篇寄明因衆之所欲亡而亡之雖桀紂可去也不因衆而獨用已雖盜跖不可御也

子張問於滿茍得曰盍不為行無行則不信不信則不任不任則不利故觀之名計之利而義真是也若棄名利反之於心則夫士之為行不可一日不為乎滿茍得曰無恥者富多信者顯夫名利之大者幾在無恥而信故觀之名計之利而信真是

也若棄名利反之於心則夫士之為行抱其天乎子張曰昔者桀紂貴為天子富有天下今謂臧聚曰汝行如桀紂則有怍色有不服之心者小人所賤也仲尼墨翟窮為匹夫今謂宰相曰子行如仲尼墨翟則變容易色稱不足者士誠貴也○臧聚謂臧獲盜濫竊聚之人故勢為天子未必貴也窮為匹夫未必賤也貴賤之分在行之美惡滿苟得曰小盜者拘大盜者為諸侯諸侯之門義士存焉昔者桓公小白殺兄入嫂而管仲為臣田成子常弒君竊

國而孔子受幣論則賤之行則下之則是言行之情悖戰於胸中也不亦拂乎故書曰孰惡孰美成者為首不成者為尾子張曰子不為行即將踈戚無倫貴賤無義長幼無序五紀六位將何以為別乎滿苟得曰堯殺長子舜流母弟踈戚有倫乎湯放桀武王伐紂貴賤有義乎王季為適周公殺兄長幼有序乎儒者偽辭墨者兼愛五紀六位將有別乎且子正為名我正為利名利之實不順於理不監於道吾日與子訟於無約曰小人殉

財君子殉名其所以變其情易其性則異矣乃至於棄其所為而殉其所不為則一也故曰無為小人反殉而天無為君子從天之理若枉若直相為天極面觀四方與時消息若是若非執而圓機獨成而意與道徘徊無轉而行無成而義將失而所為無赴而富無㺃而成將棄而天比干剖心子胥抉眼忠之禍也直躬證父尾生溺死信之患也鮑子立乾勝子不自理廉之害也孔子不見母匡子不見父義之失也此上世之所傳下世之

所語以為士者正其言必其行故服其殃離其患也此章言尚行則行矯貴士則士偽故蔑行賤士以全其內然後行高而士貴耳○立乾鮑子名焦周末人汙時君不仕擇蔬而食子貢見之謂曰何為不仕食祿答曰無可仕者子貢曰汙其君不食其祿惡其政不踐其土今子惡其君處其土食其蔬何志行之相違乎鮑焦遂棄其蔬而餓死勝子不自理一本理作里本又作申子自理或云謂申徒抱甕之河也古本作申子不自理謂申生也孔子不見母未聞匡子不見父匡子名章齊人諫其父為父所逐

無足問於知和曰人卒未有不興名就利者彼富則人歸之歸則下之下則貴之夫見下貴者所以長生安體樂意之道也今子獨無意焉知不足耶意知而

力不能行耶故推正不忘耶知和曰今夫此人以為與已同時而生同鄉而處者以為夫絶俗過世之士焉是專無主正所以覽古今之時是非之分也與俗化世去至重棄至尊以為其所為也此其所以論長生安體樂意之道不亦遠乎慘怛之疾恬愉之安不監於體怵惕之恐欣懽之喜不監於心知為為而不知所以為是以貴為天子富有天下而不免於患也無足曰夫富之於人無所不利窮美究埶音勢至人之所不得逮聖人之所

不能及使人之勇力而以為威强秉人之知謀以為明
察因人之德以為賢良非享國而嚴若君父且夫聲色
滋味權勢之於人心不待學而樂之體不待象而安之
夫欲惡避就固不待師此人之性也天下雖非我孰能
辭之知和曰知者之為故動以百姓不違其度是以足
而不爭無以為故不求不足故求之爭四處而不自以
為貪有餘故辭之棄天下而不自以為廉廉貪之實非
以迫外也反監之度勢為天子而不以貴驕人富有天

下而不以財戲人計其患慮其反以為害於性故辭而不受也非以要名譽也堯舜為帝而雍非仁天下也不以美害生也善卷許由得帝而不受非虛辭讓也不以事害己此皆就其利辭其害而天下稱賢焉則可以有之彼非以興名譽也無足曰必持其名苦體絶甘約養以持生則亦久病長阨而不死者也知和曰平為福有餘為害者物莫不然而財其甚者也今富人耳營鐘鼓管籥之聲口嗛於芻豢醪醴之味以感其意遺忘其業

可謂亂矣侅溺於馮氣若負重行而上也可謂苦矣侅音礙飲食至咽為侅一云偏也馮氣馮音憤滿也言憤畜不通之氣也貪財而取慰貪權而取竭靜居則溺體澤則馮可謂疾矣為欲富就利故滿若堵耳而不知避且馮而不舍可謂辱矣財積而無用服膺而不舍滿心戚醮求益而不止可謂憂矣內則疑刦請之賊外則畏寇盜之害內周樓疏外不敢獨行可謂畏矣。刦許業反內周樓疏重樓內匝疏軒外通謂設備守具此六者天下之至害也皆遺忘而不知察及其患至求盡性竭財單以反

一日之無故而不可得也。單音丹本或作斲音析故觀之名則不見求之利則不得繚意絕體而爭此不亦惑乎此章言知足者常足。繚音了理也

莊子注卷九

莊子注卷十

晉 郭象 注

說劒第三十

昔趙文王喜劒劒士夾門而客三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不厭如是三年國衰諸侯謀之。趙文王惠文王也名何武靈王子去莊子三百五十年周紀云周赧王十七年趙惠文王之元年一云案長歴推惠文王與莊子相值恐彪之言誤 太子悝患之募左右曰孰能說王之意止劒士者賜之千金左右曰莊子當能。悝苦回反太

太子乃使人以千金奉莊子莊子弗受與使者俱往子名見太子曰太子何以教周賜周千金太子曰聞夫子明聖謹奉千金以幣從者夫子弗受悝尚何敢言莊子曰聞太子所欲用周者欲絶王之喜好也使臣上説大王而逆王意下不當太子則身刑而死周尚安所事金乎使臣上説大王下當太子趙國何求而不得也太子曰然吾王所見唯劒士也莊子曰諾周善為劒太子曰然吾王所見劒士皆蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣

瞋目而語難王乃說之今夫子必儒服而見王事必大逆。蓬頭謂著兜鍪也有毛故如蓬垂冠將欲鬬故冠低傾也曼莫干反曼胡之纓謂麄纓無文理也短後之衣為便於事也莊子曰請治劒服治劒服三日乃見太子太子乃與見王王脫白刃待之莊子入殿門不趨見王不拜王曰子欲何以教寡人使太子先曰臣聞大王喜劒故以劒見王王曰子之劒何能禁制曰臣之劒十步一人千里不留行王大說之曰天下無敵矣。千里不留行十步一人相擊輙殺之故千里不留於行也莊子曰夫為劒者示之以虛開之以

利後之以發先之以至願得試之王曰夫子休就舍待命令設戲請夫子王乃校劒士七日死傷者六十餘人得五六人使奉劒於殿下乃召莊子王曰今日試使士敦劒○敦斷也試使用劒相擊斷截也莊子曰望之久矣王曰夫子所御杖長短何如曰臣之所奉皆可○所奉一本作所奏然臣有三劒唯王所用請先言而後試王曰願聞三劒曰有天子劒有諸侯劒有庶人劒王曰天子之劒何如曰天子之劒以燕谿石城為鋒齊岱為鍔○燕音煙燕谿地名在燕國石城在塞外鍔劒

刃也一云劒稜也晉魏為脊周宋為鐔○鐔音淫三蒼云徙感反劒口也一謂劒鐶也人云劒珥也韓魏為夾○夾古協反把也一本作鋏同一云鐔從稜向背鋏從稜向刃也包以四夷裹以四時繞以渤海帶以常山制以五行論以刑德開以陰陽持以春夏行以秋冬此劒直之無前舉之無上案之無下運之無旁上決浮雲下絕地紀此劒一用匡諸侯天下服矣此天子之劒也文王芒然自失曰諸侯之劒何如曰諸侯之劒以知勇士為鋒以清廉士為鍔以賢良士為脊以忠勝士為鐔以豪傑士為夾

此劒直之亦無前舉之亦無上案之亦無下運之亦無旁上法圓天以順三光下法方地以順四時中知民意以安四鄉此劒一用如雷霆之震也四封之内無不賓服而聽從君命者矣此諸侯之劒也王曰庶人之劒何如曰庶人之劒蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難相擊於前上斬頸領下決肝肺此庶人之劒無異於鬬雞一旦命已絶矣無所用於國事今大王有天子之位而好庶人之劒臣竊為大王薄之王乃牽而

上殿宰人上食王三環之○三環繞饌三周不能坐食莊子曰大王安坐定氣劒事已畢奏矣於是文王不出宮三月劒士皆服斃其處也忿不見禮皆自死

漁父第三十一

孔子遊乎緇帷之林休坐乎杏壇之上弟子讀書孔子弦歌鼓琴奏曲未半○緇帷黑林名也本或作惟杏壇壇名有漁父者下船而來須眉交白被髮揄袂行原以上距陸而止左手據膝右手持頤以聽曲終○漁父一云是范蠡揄音俞謂垂手衣內而行也距至也

而招子貢子路二人俱對客指孔子曰彼何為者也子路對曰魯之君子也客問其族子路對曰族孔氏客曰孔氏者何治也子路未應子貢對曰孔氏者性服忠信身行仁義飾禮樂選人倫上以忠於世主下以化於齊民將以利天下此孔氏之所治也又問曰有土之君與子貢曰非也侯王之佐與子貢曰非也客乃笑而還行言曰仁則仁矣恐不免其身苦心勞形以危其真嗚呼遠哉其分於道也子貢還報孔子孔子推琴而起曰其

聖人與乃下求之至於澤畔方將杖拏而引其船顧見孔子還鄉而立孔子反走再拜而進客曰子將何求孔子曰曩者先生有緒言而去丘不肖未知所謂竊待於下風幸聞咳唾之音以卒相丘也客曰嘻甚矣子之好學也孔子再拜而起曰丘少而修學以至於今六十九歲矣無所得聞至教敢不虛心客曰同類相從同聲相應固天之理也吾請釋吾之所有而經子之所以子之所以者人事也天子諸侯大夫庶人此四者自正治之

美也四者離位而亂莫大焉官治其職人憂其事乃無所陵故田荒室露衣食不足徵賦不屬妻妾不和長少無序庶人之憂也能不勝任官事不治行不清白羣下荒怠功美不有爵禄不持大夫之憂也廷無忠臣國家昏亂國技不巧貢職不美春秋後倫不順天子諸侯之憂也春秋後倫朝覲不及等是陰陽不和寒暑不時以傷庶物諸侯暴亂擅相攘伐以殘民人禮樂不節財用窮匱人倫不飭百姓淫亂天子有司之憂也今子既上無君侯有司

之勢而下無大臣職事之官而擅飾禮樂選人倫以化齊民不泰多事乎且人有八疵事有四患不可不察也非其事而事之謂之摠莫之顧而進之謂之佞希意道言謂之諂道音導不擇是非而言謂之諛好言人之惡謂之讒析交離親謂之賊稱譽詐偽以敗惡人謂之慝不擇善否兩容頰適偷拔其所欲謂之險此八疵者外以亂人内以傷身君子不友明君不臣所謂四患者好經大事變更易常以挂功名謂之叨挂音卦專知擅事侵人

自用謂之貪見過不更聞諫愈甚謂之很人同於己則可不同於己雖善不善謂之矜此四患也能去八疵無行四患而始可教已孔子愀然而歎再拜而起曰丘再逐於魯削迹於衛伐樹於宋圍於陳蔡丘不知所失而離此四謗者何也客悽然變容曰甚矣子之難悟也人有畏影惡迹而去之走者舉足愈數而迹愈多走愈疾而影不離身自以爲尚遲疾走不休絶力而死不知處陰以休影處靜以息迹愚亦甚矣子審仁義之間察同

異之際觀動靜之變適受與之度理好惡之情和喜怒之節而幾於不免矣謹修而身慎守其真還以物與人則無所累矣今不修之身而求之人不亦外乎孔子愀然曰請問何謂真客曰真者精誠之至也不精不誠不能動人故强哭者雖悲不哀强怒者雖嚴不威强親者雖笑不和真悲無聲而哀真怒未發而威真親未笑而和真在内者神動於外是所以貴真也其用於人理也事親則慈孝事君則忠貞飲酒則歡樂處喪則悲哀忠

貞以功為主飲酒以樂為主處喪以哀為主事親以適為主功成之美無一其迹矣事親以適不論所以矣飲酒以樂不選其具矣處喪以哀無問其禮矣禮者世俗之所為也真者所以受於天也自然不可易也故聖人法天貴真不拘於俗愚者反此不能法天而恤於人不知貴真碌碌而受變於俗故不足惜哉子之蚤湛於偽而晚聞大道也孔子又再拜而起曰今者丘得過也若天幸然先生不羞而比之服役而身教之敢問舍所在

請因受業而卒學大道客曰吾聞之可與往者與之至於妙道不可與往者不知其道慎勿與之身乃無咎子勉之吾去子矣吾去子矣乃刺船而去延緣葦間顏淵還車子路授綏孔子不顧待水波定不聞拏音而後敢乘子路旁車而問曰由得為役久矣未嘗見夫子遇人如此其威也萬乘之主千乘之君見夫子未嘗不分庭伉禮夫子猶有倨傲之容今漁父杖拏逆立而夫子曲要磬折再拜而應得無太甚乎門人皆怪夫子矣漁父

何以得此乎孔子伏軾而歎曰甚矣由之難化也湛於禮義有間矣而樸鄙之心至今未去進吾語汝夫遇長不敬失禮也見賢不尊不仁也彼非至仁不能下人下人不精不得其真故長傷身惜哉不仁之於人也禍莫大焉而由獨擅之且道者萬物之所由也庶物失之者死得之者生為事逆之則敗順之則成故道之所在聖人尊之今漁父之於道可謂有矣吾敢不敬乎此篇言無江海而閒者能下江海之士也夫孔子之所放任豈直漁父而已哉將周流六虛旁通無外蠉動之類咸得盡其所

懷而窮理致命固所以為至人之道也

列御寇第三十二

列御寇之齊中道而反遇伯昏瞀人伯昏瞀人曰奚方而反○道也○方曰吾驚焉曰惡乎驚曰吾嘗食於十饗賣饗之家○饗讀曰漿十家並賣漿也而五饗先饋言其敬已○五饗先饋饋遺也謂十家中五家先見遺伯昏瞀人曰若是則汝何為驚已曰夫內誠不解外自矜飾形諜成光舉動便僻而成光儀也○形諜間也成光形諜於衷成光華也以外鎮人心其內實不足以服物使人輕乎貴老若鎮物由乎內實則使人貴老之情篤也○貴老謂

重欒冠過於老人　而鼇其所患信以美形動物則所患亂生也○鼇子兮反亂也　夫漿人特為食羹之貨多餘之贏其為利也薄其為權也輕而猶若食權輕利薄可無求於人　而況於萬乘之主乎身勞於國而知盡於事彼將任我以事而效我以功吾是以驚伯昏瞀人曰善哉觀乎汝處已人將保汝矣苟不遺形則所在見保保者守聚之謂也　無幾何而往則戶外之屨滿矣伯昏瞀人北面而立敦杖蹙之乎頤立有閒不言而出賓者以告列子列子提屨跣而走暨乎門曰先生既來曾不發藥乎曰

已矣吾固告汝曰人將保汝果保汝矣非汝能使人保汝而汝不能使人無保汝也任平而化則無感無求無感無求乃不相保○敦音頓豎也竇者本亦作儥而焉用之感豫出異也先物施惠惠不因彼豫出則異也必且有感搖而本性又無謂也必將有感則為本性動也與汝遊者又莫汝告也彼所小言盡人毒也細巧入人為小言○小言言不入道故曰小言人毒以其多患故曰人毒莫覺莫悟何相孰也巧者勞而知者憂無能者無所求食而遨遊汎若不繫之舟虛而遨遊者也夫無其能者唯聖人耳過此以下至於昆蟲未有自忘其能而任衆人者也鄭人緩也呻吟裘氏

之地呻吟吟詠之謂○緩名也呻謂吟詠學問之聲也裘儒服也祇三年而緩為儒祇適也河潤九里澤及三族使其弟墨儒墨相與辯其父助翟翟緩弟名○河潤九里河從乾位來乾陽數九也使其弟墨謂使緩弟翟成墨也十年而緩自殺其父夢之曰使而子為墨者予也闔胡嘗視其良既為秋柏之實矣緩怨其父之助弟故感激自殺死而見夢謂已既能自化為儒又化弟令墨弟由已化而不能順已已以良師而便怨死精誠之至故為秋柏之實○闔語助也胡何也良者良人謂緩也言何不試視緩墓上已化為秋柏之實良或作浪音淚冢也夫造物者之報人也不報其人而報其人之天自此以下莊子辭也夫積習之功為報報其性不報其為

也然則學習之功成性而已豈為之成彼故使彼彼有彼性故使習彼夫人以己為有以異於人以賤其親言緩自美其儒謂己能有積學之功不知其性之自然也夫有功以賤物者不避其親也無其身以平性者貴賤不失其倫也齊人之井飲者相捽也故曰今之世皆緩也夫穿井所以通泉吟詠所以通性也無泉亦無所穿無性則無所詠而世皆忘其泉性之自然徒識穿詠之末功因欲矜而有之不亦妄乎自是有德者以不知也而況有道者乎觀緩之繆以為學久故能任其自爾而知故無無為乎其間也○知音智古者謂之遁天之刑仍自然之能以為己功者逃天者也故刑戮及之聖人安其所安不安其所不安夫聖人無安無不安順百姓之心也衆人安其

所不安不安其所安所安相與異故所以為衆人也莊子曰知道易勿言難知而不言所以之天也知而言之所以之人也古之人天而不人知雖舉天地未嘗開言以引物也應其至分而已朱泙漫學屠龍於支離益單千金之家三年技成而無所用其巧事在於適無貴於遠功○泙音平單盡也聖人以必不必故無兵理雖必然猶不必之斯至順矣兵其安有衆人以不必必之故多兵理雖未必抑而必之各必其所見則乖逆生順於兵故行有求物各順性則足足則無求○順或作真兵恃之則亡不得已而用之以恬淡為上者未之亡也小夫之知不離苞苴竿牘苞苴以遺竿牘

以問遺問之具小知所狥。知音智苞苴有包裹也竿牘謂竹簡為書以相問遺敝精神乎蹇淺昏於小務所得者淺而欲無濟道物大一形虛若是者迷惑于宇宙形累不知太初小夫之知而欲無濟道物經虛涉遠志大神骸形為之累則迷惑而失致也。道音導彼至人者歸精神乎無始而甘冥乎無何有之鄉水流乎無形發泄乎太清澹然無為而任其天行也悲哉乎汝為知在毫毛為知所得者細而不知大寧任拙大寧而至宋人有曹商者為宋王使秦其往也得車數乘王說之益車百乘反於宋見莊子曰夫處窮閭阨巷困窘織屨槁項黃馘者

商之所短也一悟萬乘之主而從車百乘者商之所長也莊子曰秦王有病召醫破癰潰痤者得車一乘舐痔者得車五乘所治愈下得車愈多子豈治其痔邪何得車之多也子行矣夫事下然後功高功高然後祿重故高遠恬淡者遺榮也○舐古獲反謂面黃熱也魯哀公問乎顏闔曰吾以仲尼為貞幹國其有瘳乎曰殆哉圾乎仲尼圾危也夫至人以民靜為安今一為貞幹則遺高迹於萬世令飾競於仁義而雕畫其毛彩百姓既危至人亦無以為安方且飾羽而畫凡言方且皆謂後世從事飾畫非任真也從事華辭以支為旨將令後世之從事者無實而意趣橫出也忍性

以視民而不知不信後世人君將慕仲尼之遐軌而遂忘性自矯偽以臨民上下相習遂不自知也○視音示受乎心宰乎神夫何足以上民令以上民則後世百姓非直外形從之而已乃以心神受而用之不能復自得於體中也彼宜女彼百姓也女哀公也彼與女各自有所宜相效則失真此即令之見驗予頤與效彼非所以養已也誤而可矣正不可也今使民離實學偽非所以視民也為後世慮不若休之明不謂當時也難治也治之則偽故聖人不治也施於人而不忘非天布也布而識之非芻狗萬物也○施如豉反商賈不齒況士君子乎○賈音古雖以士齒之神者弗齒要能施惠故於事不得不齒以其不忘故心神忽之此百姓之大情為外刑

者金與木也金謂刀鋸斧鉞木謂捶楚桎梏為內刑者動與過也靜而當則內外無刑宵人離外刑者金木訊之不由明坦之塗者謂之宵人○宵人非明正之徒謂之宵夜之人也訊本人作訊音信問也離內刑者陰陽食之動而過分則性氣傷於內金木訊於外也夫免乎內外之刑者唯真人能之自非其人未有能止其分者故必外內受刑但不問訊耳孔子曰凡人心險於山川難於知天天猶有春秋冬夏旦暮之期人者厚貌深情故有貌愿而益有長若不肖有順懁而達者有堅而縵有緩而釬言人情貌之反有如此者○懁音環人音絹三蒼云腹急也一云研辯也外順研辯嘗矜質訥縵武諫反內堅

實外如緩也釬胡旦反又音干急也故其就義若渴者其去義若熱但為難知耳未為殊無迹故君子遠使之而觀其忠近使之而觀其敬煩使之而觀其能卒然問焉而觀其知急與之期而觀其信委之以財而觀其仁告之以危而觀其節醉之以酒而觀其則雜之以處而觀其色九徵至不肖人得矣君子易觀不肖難明然視其所以觀其所由察其所安搜之有塗亦可知也○則或作側不正也謂醉者喜傾側冠也正考父一命而傴再命而僂三命而俯循牆而走孰敢不軌言人不敢以不軌之事侮之○正考父宋湣公之玄孫弗父何之曾孫傴紆矩反僂力矩反三

命上士一命大夫再命卿三命如而夫者一命而呂鉅再命而於車上儛三命而名諸父孰協唐許而夫謂凡夫也唐謂堯許謂許由也言而夫為孝父者誰同於唐許之事也○呂鉅驕貌賊莫大乎德有心有心於為德非真德也夫真德者忽然自得而不知所以德也而心有睫有心為德猶之可耳役心於眉睫之間則偽已甚矣○睫音接及其有睫也而內視內視而敗矣乃欲探射幽隱以深為事則心與事俱敗矣凶德有五中德為首何謂中德中德也者有以自好也而吡其所不為者也吡訾也夫自是而非彼則攻之者非一故為凶首也若中無自好之情則恣萬物之所是所是各不自失則天下皆思奉之矣○吡匹爾反窮有八極達有

三必形有六府美髯長大壯麗勇敢八者俱過人也因以是窮窮於受役也然天下未曾窮於所短而恒以所長自困緣循偃佒困畏不若人三者俱通達緣循杖物而行者也偃佒不能自執者也困畏怯弱者也此三者既不以事見任乃將接佐之故通達也○佒知慧外通通外則於丈反本亦作央偃佒守分歸一也以無涯傷其內也○知音智勇動多怨怯而靜乃厚其身耳仁義多則天下皆望其愛然愛之則有不周矣故多責達生之情者傀傀然大恬解之貌○傀呼懷反達於知者肖肖失散也○知音智達大命者隨泯然與化俱也達小命者遭每在節上住乃悟也人有見宋王者賜車十乘以其十乘驕穉莊子莊子曰

河工有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子尚奚微之有哉今宋國之深非直九重之淵也宋王之猛非直驪龍也子能得車者必遭其睡也使宋王而寤子為虀粉夫夫取富貴必順乎民望也若挾奇說乘天衢以嬰人主之心者明君之所不受也故如有所譽必有所試於斯民不違僉曰舉之以合萬夫之望者此三代所以直道而行之也　戒聘於莊子莊子應其使曰子見夫犧牛乎衣以文繡食以

芻豢及其牽而入於太廟雖欲爲孤犢其可得乎樂生者畏犧而辭聘髑髏聞生而矉𩈽此死生之情異而各自當也莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地爲棺槨以日月爲連璧星辰爲珠璣萬物爲齎送吾葬具豈不備耶何以加此弟子曰吾恐烏鳶之食夫子也莊子曰在上爲烏鳶食在下爲螻蟻食奪彼與此何其偏也以不平平其平也不平以一家之平平萬物未若任萬物之自平也以不徵徵其徵也不徵徵應也不因萬物之自應而欲以其所見應之則必有不合矣明者唯爲之使夫執其所見受使多矣安能使物哉神者

徹之唯任神然後能至順故無往不應也夫明之不勝神也久矣明之所及不過於形骸也至順則無遠近幽深皆各自得也而愚者恃其所見入於人其功外也不亦悲乎夫至順則用發于彼而功藏於物若恃其所見執其自是雖欲入人其功之外也

天下第三十三

天下之治方術者多矣皆以其有為不可加矣為其所有為則真為也為其真為則無為矣又何加焉古之所謂道術者果惡乎在曰無乎不在曰神何由降明何由出神明由事感而後降出○惡音烏聖有

所生王有所成皆原於一使物各復其根抱一而已無飾於外斯聖王所以生成也不離於宗謂之天人不離於精謂之神人不離於眞謂之至人以天爲宗以德爲本以道爲門兆於變化謂之聖人凡此四名一人耳所不言之異以仁爲恩以義爲理以禮爲行以樂爲和薰然慈仁謂之君子此四名之粗迹而賢人君子之所服膺也以法爲分以名爲表以參爲驗以稽爲決其數一二三四是也百官以此相齒以事相常以衣食爲主蕃息畜藏老弱孤寡爲意皆有以養民之理也民理既然故聖賢不逆古之人

其備乎古之人即向之四名也配神明醇天地育萬物和天下澤及百姓明於本數係於末度本數明故末不離六通四辟小大精粗其運無乎不在所以爲備其明而在歷數者舊法世傳之史尚多有之其在數度而可明者雖多有之已疏外也其在於詩書禮樂者鄒魯之士搢紳先生多能明之能明其迹耳豈所以迹哉詩以道志書以道事禮以道行樂以道和易以道陰陽春秋以道名分其數散於天下而設於中國者百家之學時或稱而道之皆道古人之陳迹耳尚復不能常稱天下大亂用其迹而無統故也賢聖

不明能明其迹人未易也道德不一百家穿鑿天下多得一各信其偏見而不能都舉也察焉以自好夫聖人統百姓之大情而因為之制故百姓寄情於所統而自忘其好惡故與一世而得澹漠焉亂而反之人恣其近好家用典法故國異政家殊俗譬如耳目鼻口皆有所明不能相通猶百家衆技也皆有所長時有所用所長不同不得常用雖然不該不徧一曲之士也故未足備任也判天地之美析萬物之理各用其一曲故析判察古人之全寡能備於天地之美稱神明之容況一曲者乎是故內聖外王之道闇而不明鬱而不發全人難遇故也天下之人各為其所欲焉以

自為方悲夫百家往而不反必不合矣後世之學者不幸不見天地之純古人之大體大體各歸根抱一則天地之純也道術將為天下裂裂分離也道術流弊遂各奮其方或以主物則物離性以從其上而性命喪矣不侈於後世不靡於萬物不暉於數度勤儉則瘁故不暉也以繩墨自矯矯厲也而備世之急勤而儉則財有餘而急有備古之道術有在於是者墨翟禽滑釐聞其風而說之為之大過已之大順不復度衆所能也○禽滑釐墨翟弟子也不順五帝三王之樂嫌其奢説音悅作為非樂命之曰節用生不歌死無服墨子汜愛兼利而非鬭夫物不足則以

鬬為是今墨子令百姓能勤儉各有餘故以鬬為非也　非樂節用墨子二篇名汎敷劒反其道不怒但自刻也又好學而博不異既自以為是則欲令萬物皆同乎已也不與先王同先王則恣其羣異然後同焉皆得而不知所以得也毀古之禮樂嫌其侈靡黃帝有咸池堯有大章舜有大韶禹有大夏湯有大濩文王有辟雍之樂武王周公作武古之喪禮貴賤有儀上下有等天子棺槨七重諸侯五重大夫三重士再重今墨子獨生不歌死不服桐棺三寸而無槨以為法式以此教人恐不愛人以此自行固不愛已物皆以任力稱情為愛今以勤儉為

法而為之太過雖欲饒天地更非所以為愛也未敗墨子道但非道德○敗或作毀墨子是一家之正故不可以為敗也雖然歌而非歌哭而非哭樂而非樂是果類乎雖獨成墨而不類萬物之情其生也勤其死也薄其道大觳觳無潤也○觳若角反使人憂使人悲其行難為也恐其不可以為聖人之道夫聖人之道悅以使民民得性之所樂則悅悅則天下無難矣反天下之心天下不堪墨子雖獨能任奈天下何離於天下其去王也遠矣王者必合天下之懽心而與物俱往也墨子稱道曰昔者禹之湮洪水決江河而通四夷九州也名山三百支山三千小

者無數禹親自操槖耜而九雜天下之川腓無胈脛無毛沐甚風櫛疾雨置萬國禹大聖也而形勞天下也如此墨子徒見禹之形勞耳未覩其性之適也○槖盛土器也耜似也似鍤斷物三蒼云耒頭鐵也九音鳩本亦作鳩聚也雜本作采音同所治非一故曰雜也腓音肥胈步葛反使後世之墨者多以裘褐為衣以跂蹻為服日夜不休以自苦為極謂自苦為盡理之法○麻曰屩木曰屐屐與跂同屩與蹻同一云鞋類也曰不能如此非禹之道也不足謂墨非其時而守其道所以為墨也相里勤之弟子五侯之徒南方之墨者苦獲已齒鄧陵子之屬俱誦墨經而倍譎不

同相謂別墨必其各守所見則所在無通故於墨之中人相與別也○相息亮反姓相里名勤苦獲已齒二人姓字也以堅白同異之辯相訾以觭偶不仵之辭相應以巨子為聖人巨子最能辯其所是以成其行○墨家號其道理成者為鉅子若儒家之碩儒皆願為之尸尸者主也冀得為其後世至今不決為欲係巨子之業也墨翟禽滑釐之意則是意在不侈靡而備世之急斯所以為是其行則非也為之大過故也將使後世之墨者必自苦以腓無胈脛無毛相進而已矣亂之上也亂莫大於逆物而傷性也治之下也任衆適性為上今墨反之為下故雖然墨子真天下之好也為其真好重聖賢不逆也但不可以教人

將求之不得也無輩雖枯槁不舍也所以為真好也才士也夫非有德也不累於俗不飾於物不苟於人不忮於衆忮逆也願天下之安寧以活民命人我之養畢足而止不敢望有餘也以此白心古之道術有在於是者宋鈃尹文聞其風而悅之作為華山之冠以自表華山上下均平○白心明白其心也白或作任鈃音刑尹文齊宣王時人著書二篇華山之冠華山上下均平作冠象之表己心均平也接萬物以別宥為始不欲令相犯錯語心之容命之曰心之行以聏合驩以調海內強以其道聏令合調令和也○聏音而也厚貌請欲置之以為主二子請得若此者立

以為物主也見侮不辱其於以活民為急也救民之鬬禁攻寢兵救世之戰所謂聏調以此周行天下上說下教雖天下不取強聒而不舍者也聏調之理然也故曰上下見厭而強見也所謂不辱雖然其為人太多其自為太少不因其自化而強以慰之則其功太重也曰請欲固置五升之飯足矣斯明自為之太少也先生恐不得飽弟子雖飢不忘天下宋鈃尹文稱天下為先生自稱為弟子也日夜不休曰我必得活哉謂民亦當報己也圖傲乎救世之士哉揮斥高大之貌曰君子不為苛察務寬恕也不以身假物必自出其力也以為無益於天下

者明之不如已也所以為救世之士也以禁攻寢兵為外以情欲寡淺為内其小大精粗其行適至是而止未能經虚涉曠公而不黨易而無私決然無主各自任也趣物而不兩物得所趣故一不顧於慮不謀於知於物無擇與之俱往古之道術有在於是者彭蒙田駢慎到聞其風而悦之齊萬物以為首曰天能覆之而不能載之地能載之而不能覆之大道能包之而不能辯之知萬物皆有所可有所不可故曰選則不徧都用乃周教則不至任其性乃至道則無遺者矣是故

慎到棄知去己而緣不得已泠汰於物以為道理泠汰猶聽放也曰知不知將薄知而後鄰傷之者也謂知力淺不知任其自然故薄之而又鄰傷焉謑髁無任而笑天下之尚賢也不肯當其任而任夫衆人衆人各自能則無為橫復尚賢也○謑音奚耻也髁戶寡反謑髁謹刻也無任無所施任也雖謹刻於法而猶能不自任以事事不與衆共之則無為尚賢所以笑也縱脫無行而非天下之大聖欲壞其迹使物不狥椎拍輐斷與物宛轉法家雖妙猶有椎拍故未泯合○輐五管反圓也斷丁管反方也一云椎拍輐斷皆刑戮者所用舍是與非苟可以免不師知慮不知前後不能知是之與非前之與後睠目恣性苟免當時之患也魏然而已矣

任性獨立○魏魚威反推而後行曳而後往所謂緣於不得已若飄風之還若羽之旋若磨石之隧全而無非動靜無過未嘗有罪是何故夫無知之物無建己之患無用知之累動靜不離於理是以終身無譽患生於譽譽生於有建○隧音遂回也故曰至於若無知之物而已無用賢聖唯聖人然後能去知與故循天之理故愚知處宜貴賤當位賢不肖襲情而云無用賢聖所以為不知道也夫塊不失道欲令去知如土塊也亦為凡物云云皆無緣得道道非偏物也豪傑相與笑之曰愼到之道非生人之行而至死人之理夫去知任性然後神明洞照所以為賢聖也而云土塊乃不失

道人若土塊非死而何豪傑所以笑也適得怪焉未合至道故為詭怪田駢亦然學於彭蒙得不教焉得自任之道也彭蒙之師曰古之道人至於莫之是莫之非而已矣所謂齊萬物以為言其風窢然惡可而言逆風所動之聲○窢字亦作䫋又作閾況逼反逆風聲常反人不見觀不順民望而不免於魭斷雖立法而魭斷無圭角也○魭五管反其所謂道非道而所言之韙不免於非韙是也彭蒙田駢慎到不知道道無所不在而云土塊乃不失道所以為不知雖然槩乎皆嘗有聞者也但不闚也以本為精以物為粗以有積為不足寄之天下乃有餘也澹然獨與神明居

古之道術有在於是者關尹老聃聞其風而悅之建之以常無有夫無有何所能建建之以常无有則明有物之自建也○關尹關令尹喜也或云尹喜字公度老子為喜著書十九篇主之以太一自天地以及羣物皆各自得而已不兼他飾斯非主之以太一邪以濡弱謙下為表以空虛不毀萬物為實關尹曰在己無居物來則應應而不藏故功隨物去○濡如朱反形物自著不自是而委萬物故物形各自彰著其動若水其靜若鏡其應若響常無情也芴乎若亡寂乎若清同焉者和得焉者失嘗全者不知所得也○芴音忽未嘗先人而常隨人老聃曰知其雄守其雌為天下谿知其

白守其辱為天下谷物各自守其分則靜然而已無雄白也夫雄白者非尚勝自顯耶尚勝自顯非逐知過分以殆其生耶故古人不隨無崖之知守其分內而已故其性全其性全然後能及天下能及天下然後歸之如谿谷人皆取先己獨取後不與萬物爭鋒然後天下樂推而不厭故後其身曰受天下之垢雖辱後下之類皆物之所謂垢人皆取實唯知有以為利未知無之以為用己獨取虛守沖泊以待群實無藏也故有餘付萬物使各自守故不患其守歸然而有餘獨立自足之謂其行身也徐而不費因民所利而行之隨四時而成之常與道理俱故無疾無費也無為也而笑巧巧者有為以傷神器之自成故無為者因其自生任其自成萬物各得自為蜘蛛猶能結網則人人自有所能矣無貴于工倕也人

皆求福己獨曲全委順至理則常全故無所求福福已足曰苟免於咎隨物故物不得咎也以深為根理根為太初之極不可謂之淺也以約為紀去甚泰也曰堅則毀矣夫至順則雖金石無堅也迕逆則雖水氣無耎也至順則全忤逆則毀斯正理也銳則挫矣進蹤無崖為銳常寬容於物各守其分則自容有餘也不削於人全其性也可謂至極關尹老聃乎古之博大真人哉芴漠無形變化無常隨物也死與生與天地並與神明往與任化也芒乎何之忽乎何適無意趣也萬物畢羅莫足以歸故都任置古之道術有在於是者莊周聞其風而悅之以謬悠之說荒

唐之言無端崖之辭時恣縱而不儻不以觭見之也不急欲使物見其意以天下為沈濁不可與莊語累於形名以莊語為狂而不信故不與也以卮言為曼衍以重言為真以寓言為廣獨與天地精神往來而不敖倪於萬物其言通至理正當萬物之性命也不譴是非已無是非故恣物而行以與世俗處形羣於物其書雖瓌瑋而連犿無傷也還與物合故無傷也○犿芳袁反皆宛轉貌其辭雖參差而諔詭可觀不唯應當時之務故參差彼其充實不可以已多所有也上與造物者遊而下與外死生無終始者為友其於本也弘大而辟

深閎而肆其於宗也可謂稠適而上遂矣雖然其應於化而解於物也其理不竭其來不蛻芒乎昧乎未之盡者莊子通以平意說已與說他人無異也案其辭明爲汪汪然禹拜昌言亦何嫌乎此也惠施多方其書五車其道舛駁其言也不中厤物之意○厤古歷字歷物之意分別歷說之曰至大無外謂之大一至小無內謂之小一○無外不可一無內不可分故謂之一也天下所謂大小皆非形所謂一二非至名也至形無形至名無名無厚不可積也其大千里○物言形爲有形之外爲無無形與有相爲表裏故形物之厚盡於無厚無厚與有同一躰也其有厚大者其無厚亦大高因廣立有因無積則其可積因不可積者茍

具可積何但千里乎天與地卑山與澤平○卑如字又音婢李云以地比天則地卑於天若宇宙之高則天地皆卑天地皆卑則山與澤平矣日方中方睨物方生方死○睨音詣側視也謂日方中而景已復昃謂景方昃而光已復没謂光方没而明已復升凡中側之與升没若轉樞循環自相與為前後始終無別則存亡死生與之何殊也大同而與小同異此之謂小同異萬物畢同畢異此之謂大同異○同體異分故曰小同異死生禍福寒暑晝夜動靜變化衆辯莫同異之至也衆異同於一物同之至也則萬物之同異一矣若堅白無不合無不離也若火含陰水含陽火中之陰異於水水中之陽異於火然則水異於水火異於水至異異所同至同同所異故曰大同異南方無窮而有窮○四方無窮也四方無窮故無四方上下皆不能處

其窮會有窮耳一云知四方之無窮是以無無窮無窮也形不盡形色不盡色形與色相盡也知不窮知物不窮物知與物相盡也獨言南方舉一隅也

今日適越而昔來

○智之適物物之適智形有所止智有所行智有所守形有所從故形智往來相為逆旅也鑒影而鑒亦有影兩鑒相鑒則重影無窮萬物入於一智而智無間萬物入於一物而物無朕天在心中則身在天外心在天內則天在心外也遠而思親者往也病而思親者來也智在物為物物在智為智司馬云彼日猶此日則見此猶見彼也彼猶此見則吳與越人交相見矣

連環可解也

○夫物盡於形形盡之外則非物也連環所貫貫於無環非貫於環也若兩環不相貫則雖連環故可解也

我知天之中央燕之北越之南是也

○燕之去越有數而南北之遠無窮由無窮觀有數則燕越之間未始有分也天下無方故所在為中循環無

端故所行為始也汜愛萬物天地一體也○日月可覩而目不可見愛出於身而所愛在物天地為首足萬物為五臟故肝膽之別合於一人一人之別合於一體也惠施以此為大觀於天下而曉辯者天下之辯者相與樂之○觀古亂反於天下所謂自以為最也樂音洛卵有毛○胎卵之生必有毛羽雞伏鵠卵卵不為雞則生類於鵠也毛氣成毛羽氣成羽雖胎卵未生而毛羽之性已著矣故爲肩蜂眉寄感之分也龍顏虎喙咸靈之氣也神以引明氣以成質質之所剋如戶牖明暗之懸以晝夜性相近習相遠則性之明遠有習於生雞三足○雞兩足所以行而非動也故行由足發動由神御令雞雖兩足須神而行故曰三足也郢有天下○郢楚都也在江陵北七十里九州之內於宇宙之中未萬中之一分也故舉天下者以喻盡而名大大非大若各

指其所有而言其未足雖郢方千里亦可有天下也**犬可以為羊**○各以名物而非物也犬羊之名非犬羊也非羊可以名為羊則犬可以名羊鄭人謂玉未理者曰璞周人謂鼠腊者亦曰璞故形在於物名在於人**馬有卵**○形之所託名之所寄皆假耳非真也故犬羊無定名胎卵無定形故鳥可以有胎馬可以有卵也一云小異者大同犬羊之為胎卵無分於鳥馬也**丁子有尾**○夫萬物無定形形無定稱在上為首在下為尾世人謂右行曲波為尾今丁子二字雖左行曲波亦是尾也**火不熱**○木生於水火生於木木以水潤火以木光金寒於水而熱於火而寒熱相兼無窮水火之性有盡謂火熱水寒是偏舉也偏舉則水熱火寒可也一云猶金木加於人有楚痛楚痛發於人而金木非楚痛也如處火之鳥火生之蟲則火不熱也**山出口**○形聲氣色合而成物律呂以聲兼形玄黃以色兼質呼於一山一山皆

應一山之聲入於耳形與聲並行是山猶耳口也

輪不蹍地○地平輪圓則輪之所行者跡也

目不見○水中視魚必先見水光中視物必先見光魚之濡鱗非曝鱗異於曝鱗則視濡也光之曜形異於不曜則視見於曜形非見形也目不夜見非暗晝見非明有假也所以見者明也目不假光而後明無以見光故目之于物未嘗有見也

指不至至不絕○夫指之取物不能自至要假物故至也然假物由指不絕也一云指之取火以針剌鼠以錐故假于物指是不至也

龜長於蛇○蛇形雖長而命不久龜形雖短而命甚長

矩不方規不可以為圓○矩雖為方而非方規雖為圓而非圓譬絕為直而非直也

鑿不圍枘○枘如銳反鑿枘異質合為一形鑿積于枘則鑿枘異圍鑿枘異圍是不相圍也

飛鳥之景未嘗動○景音影鳥之蔽光猶魚之蔽水魚動蔽水而

水不動鳥動影生影有光亡亡非往生非來墨子曰影不從也鏃矢之疾而有不行不止之時○形分止勢分行形分明者行遲勢分明者行疾自明無形分無所止則其疾無間矢疾而有間者中有止也質薄而司離中有無及者也狗非犬○狗犬同實異名名實合則彼所謂狗此所謂犬也名實離則彼所謂狗異于犬也黃馬驪牛三以二為三曰牛曰馬曰牛馬形之三也曰黃曰驪曰黃驪色之三也曰黃馬曰驪牛曰黃馬驪牛形與色為三也故曰一與一為一二與一為三也白狗黑○狗之目眇謂之眇狗狗之目大不曰大狗此乃一是一非然則白狗黑目亦可謂黑狗孤駒未嘗有母一尺之棰日取其半萬世不竭○孤駒未嘗有母駒生有母言孤則無母孤孤解立則母名失也母嘗為駒之母故孤孤駒未嘗有母也棰杖也若其可折其一嘗存故曰萬世不

竭辯者以此與惠施相應終身無窮桓團公孫龍辯者之徒○桓團人姓名飾人之心易人之意能勝人之口不能服人之心辯者之囿也惠施日以其知與人之辯特與天下之辯者為怪此其抵也然惠施之口談自以為最賢曰天地其壯乎施存雄而無術○天地其壯乎惠施唯以天地為壯于己也施存雄而無術意在勝人而無道理之術南方有倚人焉曰黄繚問天地所以不墜不陷風雨雷霆之故○倚人本或作椅同紀宜反異也惠施不辭而應不慮而對徧為萬物說說而不休多而無已猶

以為寡益之以怪以反人為實而欲以勝人為名是以與眾不適也弱於德強於物其塗隩矣。隩深也謂其道深由天地之道觀惠施之能其猶一蚉一虻之勞者也其於物也何庸夫充一尚可曰愈貴道幾矣。自謂所慕愈貴近于道也惠施不能以此自寧散於萬物而不厭卒以善辯為名惜乎惠施之才駘蕩而不得逐萬物而不反是窮響以聲形與影競走也悲夫昔吾未覽莊子嘗聞論者爭夫尺棰連環之意而皆云莊生之言遂以莊生為辯者之流案此篇較評諸子至于此章則曰其道舛駁其言不中乃知道聽塗說之傷實也吾意亦

謂無經國體致真所謂無用之談也然膏粱之子均之
戲豫或倦于典言而能辯名析理以宣其氣以係其思
流于後世使性不邪淫不猶賢于博奕者故存而不論
以貽好事也○子玄之詩論其大體真可謂得莊生之
旨矣郭生前歎膏粱之塗說余亦已覩貴遊之妄談斯
所謂異代同風何可復言也或曰莊惠標濠梁之契發
郢匠之歎而云其書五車其言不中何也豈契若郢匠
寢國寢斤而相非之言如此之甚者也荅曰夫不失欲
拯有教之肆神明其言者豈得不善其辭而盡其喻乎
莊注振徽音七篇列斯文於世重言盡涉玄之路從事
屬有辭之叙雖談無貴辨而教無虛唱然其文易覽其
趣難窺造懷而未達者有過理之嫌祛斯之弊故大與
惠子之
云辨也

莊子注卷十